

LUPUS HUMANUS – PERFORMANCE

Ein Reflex unterscheidet sich von einer Entscheidung, er findet vor dem Denken statt, im hier und jetzt, unbewusst, natürlich. Seit Dr. Pawlow mit seinen Hunden experimentiert hat, ist das Geheimnis der konditionierbaren Reflexe entdeckt. Jeder kennt die Reaktion der »sabbernden Hunde« beim Klang des »berühmten Glöckchens.« Werden wir konditioniert, funktionieren wir wie diese Hunde ... Und je stärker wir an unsere individuelle Freiheit und Selbstverwirklichung glauben, desto einfacher wird es, unsere Reflexe von aussen zu manipulieren ... denn unser Denken ist angeblich frei, aber gibt es »freie« Reflexe? — Diese Gedanken dienen als Themen unserer kleinen Performance.

von: [Nora Somaini](#)

mit: [Katharina Eckerfeld](#), [Daniel Jeroma](#), [Anja Jacobsen](#), [Stephan Korves](#)

